

第144回 アンダンテ土曜ギターゼミナール (特別編)



ゲスト ～飯野 なみ～

第 部 6 : 45pm ~

* 魔笛の主題による変奏曲 (F.ソル)

* 森に夢見る / 大聖堂 (A.パリオス)

* Fracture (後藤 宏和)

* Tristesse (尾形敏幸)

* ファンダンゴ ~

スペイン風3つの小品より (J.ロドリゴ)

第 部 5 : 30pm ~ 6 : 25

6. 佐々木 泰樹

リュートのための古代舞曲とアリアより

~ シチリアーナ (作者不詳)

ミュージカル「キャッツ」より

~ メモリー (A.ロイド=ウェーパー)

虹の彼方へ Over the Rainbow (H.アーレン)

7. 神谷 光昭

無伴奏ヴァイオリンパルティータ第2番

BWV1004より (J.S.バッハ)

アルマンド、クーラント

8. 種谷 信一

前奏曲第4番、第1番 (H.ヴィラ=ロボス)

9. 小松 裕

ヴァルサ・ショーロ (H.ヴィラ=ロボス)

3つのブラジル民謡 (T.サントス編)

サンバレレ / カーネーションとバラ / ひきかえる

10. 松井 操

『カタロニア民謡集』より (M.リョベート編)

アメリカの遺言 / 糸を紡ぐ娘

ワルツショーロ (H.ヴィラ=ロボス)

企画・主催 (株)アイゼナハ [旧アンダンテ]

03-5281-0925

東京都千代田区神田小川町3-16 鈴木ビル2F

Email: gut@andante.tv

URL: <http://andante.aki.gs/>

～飯野 なみ～プロフィール

3歳より父の手ほどきでクラシックギターを始め、現在新井伴典氏に師事。又、ジャズ・ポピュラー音楽を上田浩司氏に師事する。2011年には初となるギターリサイタルを行い、好評を博す。また、都内楽器店、三菱東京UFJ銀行行友会、ギター部にてギター講師を務めるなど、精力的に活動を行っている。

第28回ジュニアギターコンクール中学生の部第1位、及び最優秀賞。第40回クラシカルギターコンクール第4位。第36回GLC学生ギターコンクー大学生の部第1位、及びGLC賞。

第31回スペインギター音楽コンクール第1位。

第 部 4 : 30pm ~ 5 : 25

1. 山本 孔彦

ロシータ (F.タレガ)

「おお、空よ静かに」の主題による変奏曲op.107

(M.ジュリアーニ)

2. 原田 敬子 & 細井 賢治 (2G)

マンドリン協奏曲より (A.ヴィヴァルディ)

～アンダンテ

序奏とロンド (F.カルリ)

3. 船越 正敬

ソナタ 第2楽章 (N.パガニーニ / ポンセ編)

ピギン・ザ・ピギン (C.ポーター / デュアルテ編)

4. 澤田 裕人

ボロネーズ第2番 Op.14 (N.コスト)

5. 渡辺 美保子

スペイン舞曲 第5番 & 10番 (E.グラナドス / 大西編)

会場: アイゼナハ・ホール (アンダンテ上階)

日時: 2014年 8月 2(土) 16:30開演 開場16:00

入場料: ¥1,500 (コーヒー & 茶菓付き 50名限定、要予約)